

Guatemala 03 de marzo de 2021

Señor

Luis Adolfo Mijangos Recinos

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Señor Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-163-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicio Técnicos correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
5. Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados obtenidos:

1. Instrumento I (Violonchelo)

Practicó lecciones con ayuda de marcas de apoyo sobre el mástil.

Estudió ejercicios de calentamiento y estiramiento en clase.

Interpretó variaciones de estrellita enviado por el maestro.

2. Instrumento II (Violonchelo)

Estudió lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el maestro.

Interpretó la lección 2 del Método Suzuki 2 para Violonchelo.

3. Instrumento III (Violonchelo)


Interpretó lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el maestro.

Interpretó la lección 9 del Método Suzuki 2 para Violonchelo.

F.


Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo.

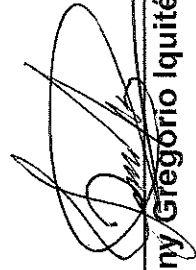

Licda. Gretchen Fabiola Barrios Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las A
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2021

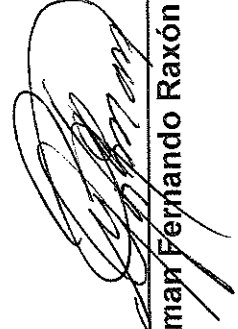
Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al primer producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 al 28 de FEBRERO 2021

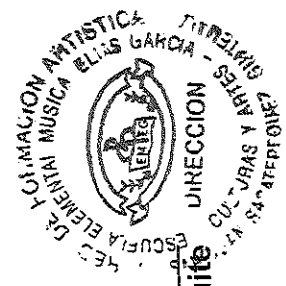
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	Aprende a interpretar sus primeras notas en el Violonchelo, teniendo un sonido limpio y claro.	Conoce las primeras notas del Violonchelo, facilitando las diferentes posiciones en ambas manos. Mejora su técnica interpretando diferentes lecciones rítmicas y armónicas para violonchelo.	Lecciones con ayuda de marcas de apoyo sobre el mástil. Ejercicios de calentamiento y estiramiento. Variaciones de estrellita del Método Suzuki 1 para Violonchelo.	Practicará lecciones con ayuda de marcas de apoyo sobre el mástil. Realizará ejercicios de calentamiento y estiramiento durante el período de clase. Interpretará variaciones de estrellita del método Suzuki 1 para violonchelo asignadas por el capacitador.	Lista de cotejo Lecciones con marcas de apoyo. 10 pts. Lista de cotejo Ejercicios de calentamiento. 5 pts. Lista de cotejo Ejercicios de estiramiento. 5 pts. Escala de rango Interpretación de las variaciones de estrellita. 10 pts.	Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom



F. Dany Gregorio Iquité Chajón



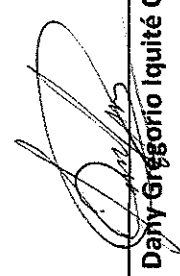
Vo.Bo. German Fernando Raxón Equite

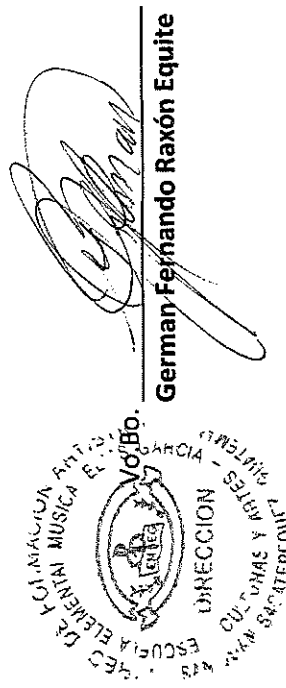


CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala
Nombre del capacitador	Instrumento I (Violonchelo)
Especialidad	Correspondiente al primer producto e informe
	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Actividades	Del 15 al 28 de Febrero del año 2021												
	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	27	28	
Practicará lecciones con ayuda de marcas de apoyo sobre el mástil.	X		X			X							
Realizará ejercicios de calentamiento y estiramiento durante el período de clase.						X		X					
Interpretará variaciones de estrellita del método Suzuki 1 para violonchelo asignadas por el capacitador.								X		X			

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón



German Fernando Raxón Equite

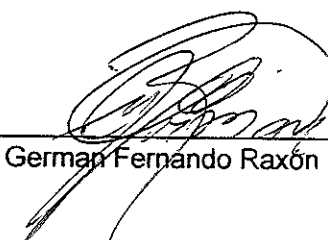
CUADRO DE NOTAS

15 al 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Eliás García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al primer producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Lecciones con marcas de apoyo 10 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de calentamiento 5 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de estiramiento 5 pts.	Escala de rango interpretación de las variaciones de estrellita 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Dayana Lizet García Ortiz	9	5	4	10	28
2	Evedys Odalys Puluc Buch	8	5	5	9	27

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo. 
German Fernando Raxón Equite

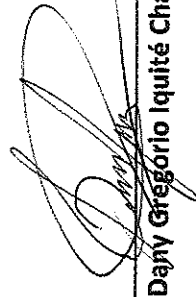


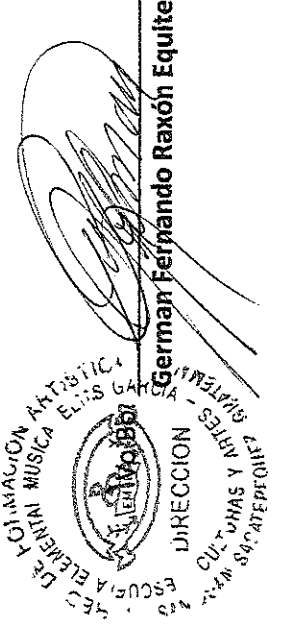
CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) ✓
Nombre del capacitador	Correspondiente al primer producto e informe ✓
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO 2021

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021 ✓	Amplía sus conocimientos en lectura e interpretación de lecciones para violonchelo.	Reconoce con mayor facilidad diferentes notas en el pentagrama por medio de lectura musical. Interpreta diferentes lecciones con claridad y sonido limpio.	Lecciones de solfeo a primera vista. ✓ Lección 1 del Método Suzuki 2 para Violonchelo. ✓	Estudiará lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador. ✓ Interpretará la lección 1 del Método Suzuki 2 para Violonchelo. ✓	Escala de rango Lecciones a primera vista. 10 pts. Lista de cotejo de la Lección 1 del método Suzuki 2 15 pts.	Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


German Fernando Raxón Equite

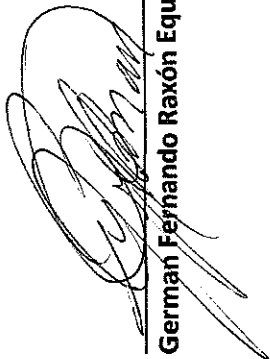
CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala / Instrumento II (Violonchelo) ✓
Nombre del capacitador	Correspondiente al primer producto e informe ✓
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón / Música

Actividades	Del 15 al 28 de Febrero del año 2021 ✓											
	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	27	28
Estudiará lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador. ✓	X		X			X						
Interpretará la lección 1 del Método Suzuki 2 para Violonchelo. ✓					X			X		X		

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón




German Fernando Raxón Equite

CUADRO DE NOTAS

15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) ✓ Correspondiente al primer producto e informe ✓
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Lecciones a primera vista 10 pts. ✓	Lista de cotejo de la Lección 1 del Método Suzuki 2 15 pts. ✓	Total 25 Pts. ✓
1	Canel Patzán Ariel Estuardo	9	13	22
2	Sam Zet Yoselin Nohemy	7	12	19

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equite




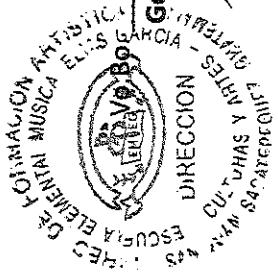
CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al primer producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO 2021

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	Analiza cada nota e indicación en las partituras de diferentes lecciones vistas en clase.	Interpreta diferentes lecciones con calidad de sonido en cada nota.	Lecciones de solfeo a primera vista. Lección 9 del Método Suzuki para Violonchelo.	Interpretará lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador. Ejecutará la lección 9 del Método Suzuki para Violonchelo.	Lista de cotejo Lecciones a primera vista 10 pts. Lista de cotejo de la ejecución de la lección 9 del método suzuki 15 pts.	Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom

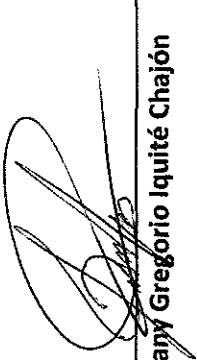
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

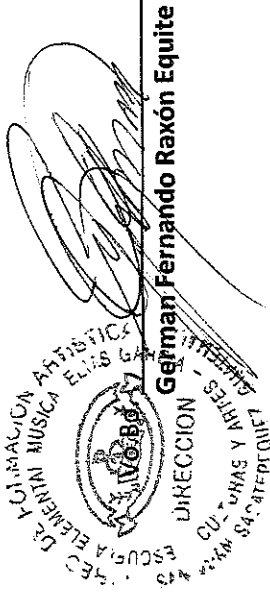

 German Fernando Raxón Equite

CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Eliás García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala
Nombre del capacitador	Instrumento III (Violonchelo)
Especialidad	Correspondiente al primer producto e informe
	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Actividades	Del 15 al 28 de Febrero del año 2021											
	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	27	28
Interpretará lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador.	X				X					X		
Ejecutará la lección 9 del Método Suzuki para Violonchelo.			X		X			X				

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


German Fernando Raxón Equite

CUADRO DE NOTAS

DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Establecimiento

Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala

Nombre del Curso

Instrumento III (Violonchelo)

**Nombre del capacitador
Especialidad**


Correspondiente al primer producto e informe


Dany Gregorio Iquité Chajón

Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Lecciones a primera vista 10 pts.	Lista de cotejo de la ejecución de la Lección 9 del método suzuki 15 pts.	Total 25 Pts.
1	Canel Patzán Heyssel Arlem	9	13	22

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equite



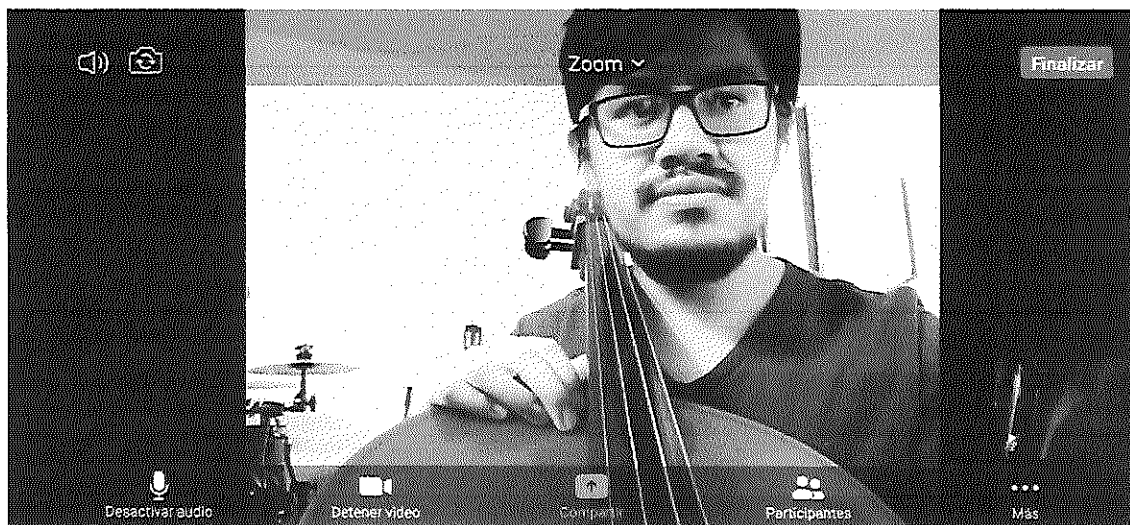
ANEXOS

1. Instrumento I (Violonchelo)

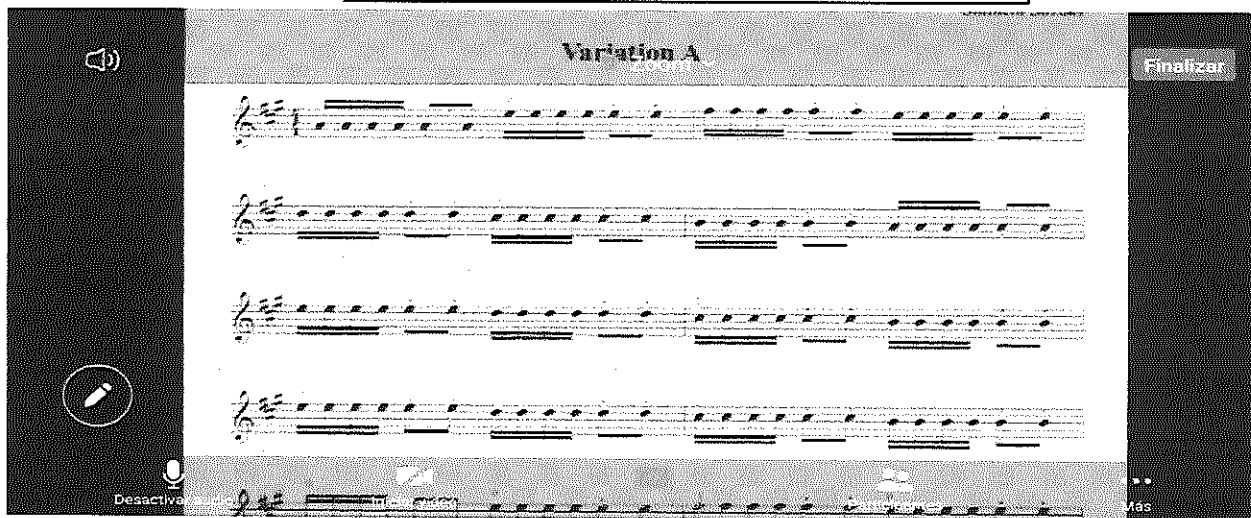
Practicó lecciones con ayuda de marcas sobre el mástil los días con fecha 15, 17, y 22 de febrero de 2021



Realizó ejercicios de calentamiento y estiramiento durante el período de clase los días con fecha 22, 24 y 26 de febrero de 2021



Interpretó variaciones de estrellita del método Suzuki 1 para violonchelo asignadas por el capacitador los días con fecha 24 y 26 de febrero de 2021



2. Instrumento II (Violonchelo) ✓

Estudió lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador los días con fechas 15, 17 y 22 de febrero de 2021



Interpretó la lección 1 del Método Suzuki 2 para Violonchelo los días con fechas 19, 22, 24 y 26 de febrero de 2021



3. Instrumento III (Violonchelo)

Interpretó lecciones de solfeo a primera vista asignadas por el capacitador los días con fechas 15, 19, y 26 de febrero de 2021



Ejecutó la lección 9 del Método Suzuki para Violonchelo los días con fechas 17, 19, 22 y 24 de febrero de 2021

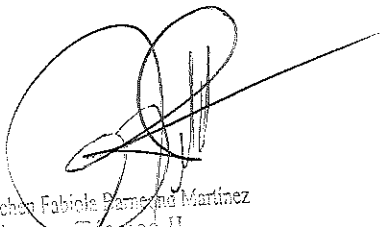


F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo. 
German Fernando Raxón Equite



Vo.Bo.


Lidia Gretchen Fabiola Paredes Martínez
Directora Técnico II
16 Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MECUDE-

Guatemala 05 de abril de 2021

Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Señor Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-163-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicio Técnicos correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
5. Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados obtenidos:

1. Instrumento I (Violonchelo)


- ✓ Estudió la escala de Re mayor con apoyo de metrónomo.
- ✓ Practicó ejercicios de técnica para mano izquierda.
- ✓ Interpretó Lección 2 del método Suzuki 1 para Violonchelo.

2. **Instrumento II (Violonchelo)**

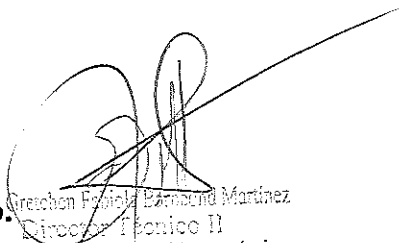
- ✓ Estudió la escala de Mi mayor con ayuda de metrónomo. ✓
- ✓ Practicó diferentes ejercicios de técnica para mano izquierda. ✓
- ✓ Analizó y estudiará pieza de ensamble de violonchelos asignada por el capacitador. ✓

3. **Instrumento III (Violonchelo)**

- ✓ Interpretó Courante de Suit 1 en sol mayor para violonchelo con ayuda de metrónomo. ✓
- ✓ Practicó ejercicios de técnica para mano izquierda. ✓
- ✓ Estudió e interpretó la lección 10 del método Suzuki 2 para Violonchelo. ✓



Dany Gregorio Iquité Chajón



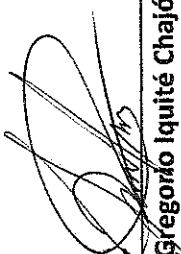
Vo.Bo. Gretchen Fajardo Bernaldo Martínez
Directora Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUT B-

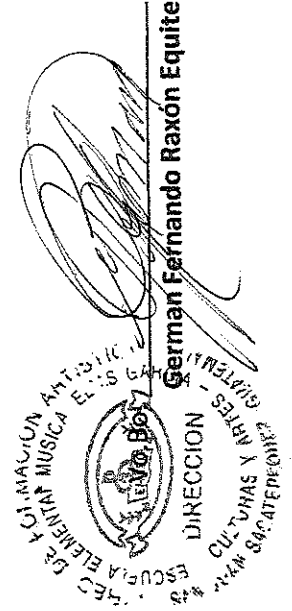
CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO 2021

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	Analiza cada nota que interpreta en diferentes lecciones y escalas.	Reconoce con mayor facilidad las notas que componen diferentes tonalidades.	Escala de Re mayor. / Ejercicios de técnica para mano izquierda. /	Estudiará la escala de Re mayor con apoyo de metrónomo. Practicará ejercicios de técnica para mano izquierda.	Lista de cotejo Escala de Re mayor 10 pts. Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts. Escala de rango Lección 2 10 pts.	Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom
		Mejora su lectura musical con partituras escritas para violonchelo.	Lección 2 del método Suzuki 1 para Violonchelo. /	Interpretará Lección 2 del método Suzuki 1 para Violonchelo.		

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

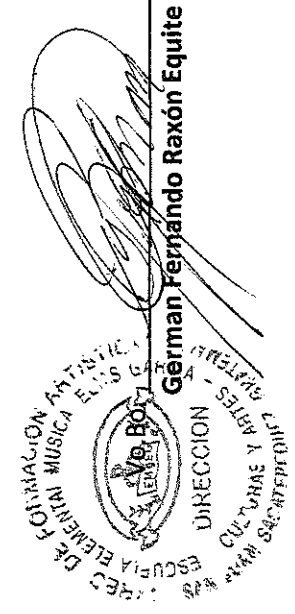


CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala
Nombre del capacitador	Instrumento I (Violonchelo)
Especialidad	Correspondiente al segundo producto e informe
	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Actividades		Marzo del año 2021																						
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Fecha																								
Estudiará la escala de Re mayor con apoyo de metrónomo	X		X				X										X							
Practicará ejercicios de técnica para mano izquierda.								X										X						
Interpretará Lección 2 del método Suzuki 1 para Violonchelo.												X							X					

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón




German Fernando Raxón Equite

**CUADRO DE NOTAS
MARZO DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo) Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Escala de Re mayor 10 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts.	Escala de rango Lección 2 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Dayana Lizet García Ortíz	10	9	8	27
2	Evedys Odalys Puluc Buch	10	8	8	26

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equite

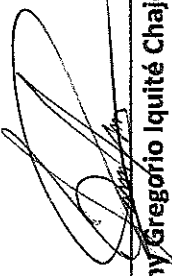


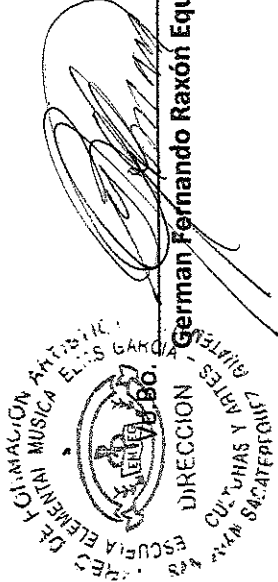
CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO 2021

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	Amplía sus conocimientos en diferentes notas a utilizar en el violonchelo.	Analiza cuidadosamente cada nota que componen diferentes escalas mayores. Reconoce con certeza las diferentes voces y tonalidades piezas de ensamble.	Escala de Mi mayor. Ejercicios de técnica para mano izquierda. Pieza de ensamble de Violonchelos.	Estudiará la escala de Mi mayor con ayuda de metrónomo. Practicará diferentes ejercicios de técnica para mano izquierda. Analizará y estudiará pieza de ensamble de violonchelos asignada por el capacitador.	Escala de rango Escala de Mi mayor. 10 pts. Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts. Lista de cotejo Pieza de ensamble 10 pts.	Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón



 DIRECCION German Fernando Raxón Equite
 ESCUELA ELEMENTAL DE MUSICA "ELIAS GARCIA" SAN JUAN SACATEPEQUEZ, DEPTO. GUATEMALA
 CULTURAS Y ARTES SACATEPEQUEZ

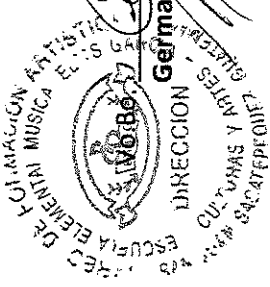
CICLO ESCOLAR 2021

Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Instrumento II (Violonchelo)
Correspondiente al segundo producto e informe
Dany Gregorio Iquité Chajón
Música

Establecimiento
Nombre del Curso
Nombre del capacitador
Especialidad

Actividades	Marzo del año 2021																															
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31									
Estudiará la escala de Mi mayor con ayuda de metrónomo.	X		X			X		X								X																
Practicará diferentes ejercicios de técnica para mano izquierda.			X				X				X					X																
Analizará y estudiará pieza de ensamble de violonchelos asignada por el capacitador												X						X												X		

F.  **Dany Gregorio Iquité Chajón**

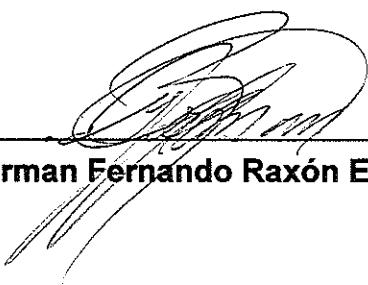

German Fernando Raxón Equite

**CUADRO DE NOTAS
MARZO DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Escala de Mi mayor. 10 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts.	Lista de cotejo Pieza de ensamble 10 pts.	Total 30 pts.
1	Canel Patzán Ariel Estuardo	10	9	8	27
2	Sam Zet Yoselin Nohemy	8	7	9	24

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equite

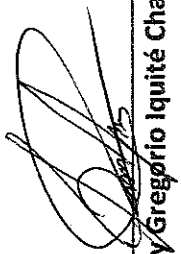


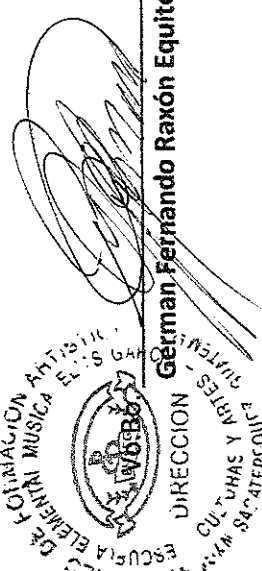
CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO 2021

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	Reconoce notas y dinámicas en diferentes partituras vistas en clase.	Interpreta piezas de alto nivel con tiempo y afinación estable. Mejora su lectura musical con partituras escritas para violonchelo.	<p>Estudio de Courante de Suit 1 en Sol mayor.</p> <p>Ejercicios de técnica para mano izquierda.</p> <p>Lección 10 del Método Suzuki 2 para Violonchelo.</p>	<p>Interpretará Courante de Suit 1 en sol mayor para violonchelo con ayuda de metrónomo.</p> <p>Practicará ejercicios de técnica para mano izquierda.</p> <p>Estudiará e interpretará la lección 10 del método Suzuki 2 para Violonchelo.</p>	<p>Lista de cotejo Courante de Suit 1 10 pts.</p> <p>Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts.</p> <p>Escala de rango Interpretación de la Lección 10 10 pts.</p>	<p>Recursos Humanos: Capacitador Padres de familia Estudiantes</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violonchelo</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: Zoom</p>


F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


 DIRECCION CULTURAS Y ARTES
 ESCUELA ELEMENTAL DE MUSICA "ELIAS GARCIA"
 GERMAN FERNANDO RAXON EQUITE


CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al segundo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

Actividades	Marzo del año 2021																														
	Fecha	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31							
Interpretará Courante de Suit 1 en sol mayor para violonchelo con ayuda de metrónomo.	X		X				X		X			X		X			X		X												
Practicará ejercicios de técnica para mano izquierda.									X			X					X		X												
Estudiará e interpretará la lección 10 del método Suzuki 2 para Violonchelo.																			X								X				



 DIRECCION GENERAL DE CULTURAS Y artes ESCUELA ELEMENTAL DE MUSICA Y DANZA "EL VIVERO" SAN JUAN SACATEPEQUEZ GUATEMALA

F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón


 German Fernando Raxón Equite

**CUADRO DE NOTAS
MARZO DEL AÑO 2021**

Establecimiento

Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala

Nombre del Curso

Instrumento III (Violonchelo)

**Nombre del capacitador
Especialidad**

Correspondiente al segundo producto e informe

Dany Gregorio Iquité Chajón

Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Courante de Suit 1 10 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de técnica 10 pts.	Escala de rango interpretación de la Lección 10 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Canel Patzán Heyssel Arlem	7	8	10	25

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

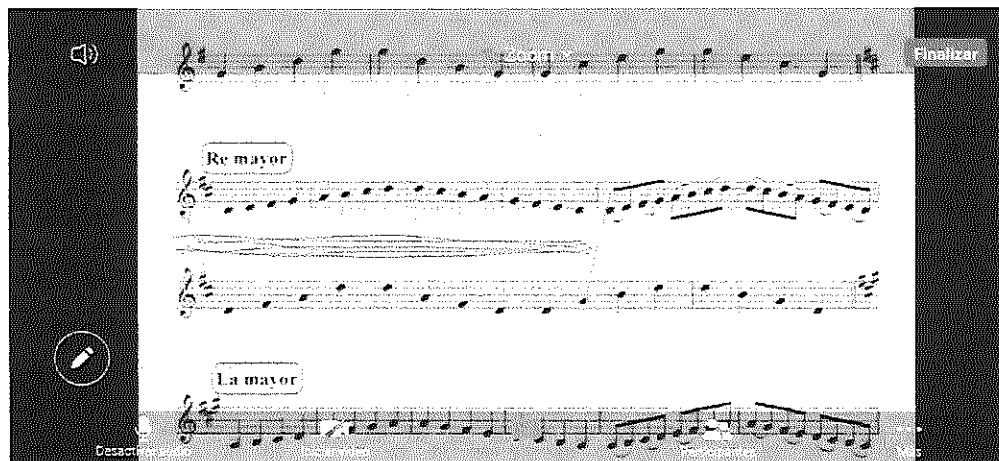
F. 
German Fernando Raxón Equite



ANEXOS

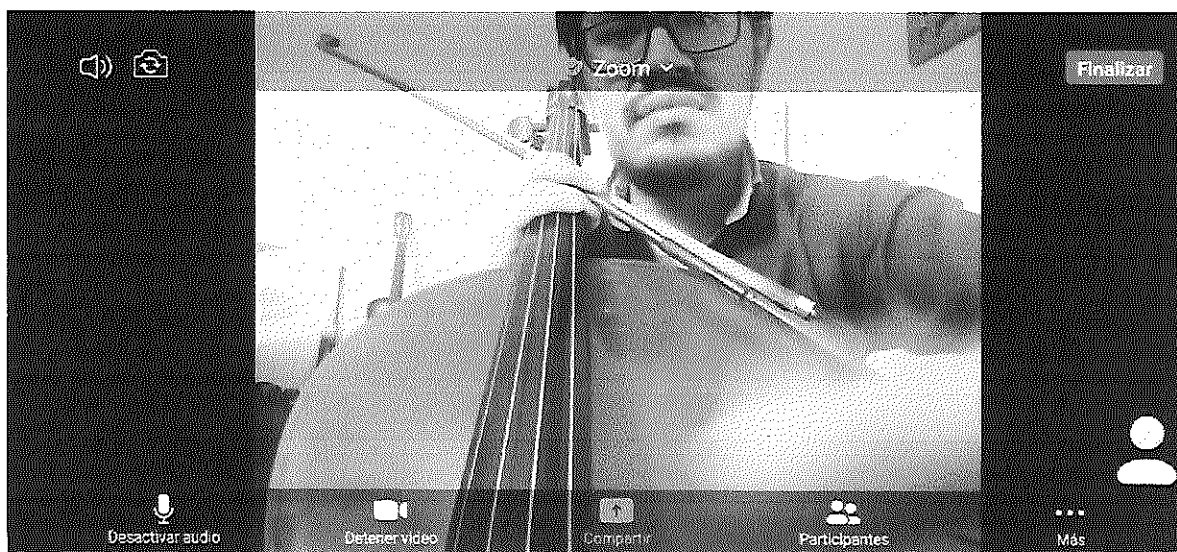
1. Instrumento I (Violonchelo)

Estudió la escala de Re mayor con apoyo de metrónomo los días con fecha 1, 3, 8, 10 y 22 de marzo de 2021



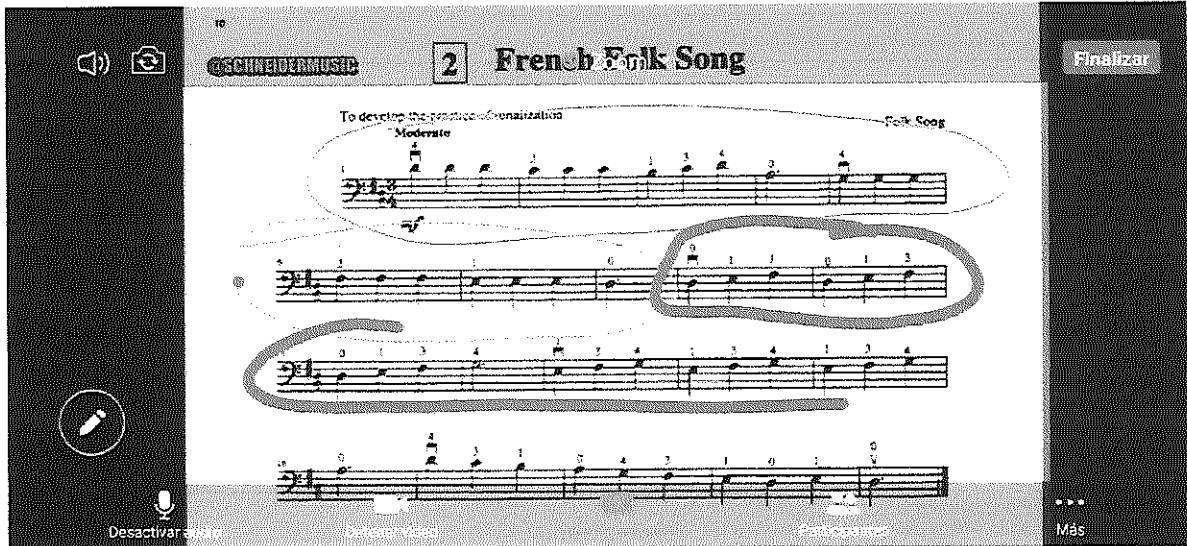
The screenshot shows a music application interface with a dark background. At the top, there is a speaker icon on the left and a 'Finalizar' button on the right. The main area displays musical notation for the D major scale. The first staff is labeled 'Re mayor' and shows the scale in treble clef. Below it, there are two more staves, the second of which is labeled 'La mayor'. At the bottom left, there is a pencil icon and a 'Desactivar audio' button. At the bottom right, there is a 'Desactivar video' button.

Practicó ejercicios de técnica para mano izquierda los días con fecha 10, 15, 22, 24 y 29 de marzo de 2021



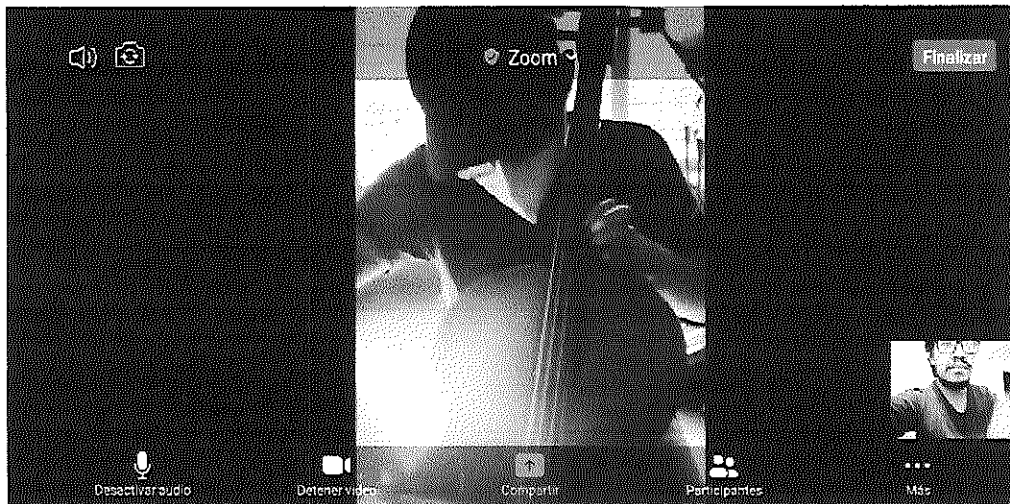
The screenshot shows a video call interface with a dark background. The central video feed shows a person with glasses playing a cello. At the top left, there is a speaker icon and a camera icon. At the top right, there is a 'Zoom' dropdown menu and a 'Finalizar' button. At the bottom, there is a control bar with icons for 'Desactivar audio', 'Desactivar video', 'Compartir', 'Participantes', and 'Más'.

Interpretó Lección 2 del método Suzuki 1 para Violonchelo los días con fecha 15, 17, 24 y 29 de marzo de 2021



2. Instrumento II (Violonchelo)

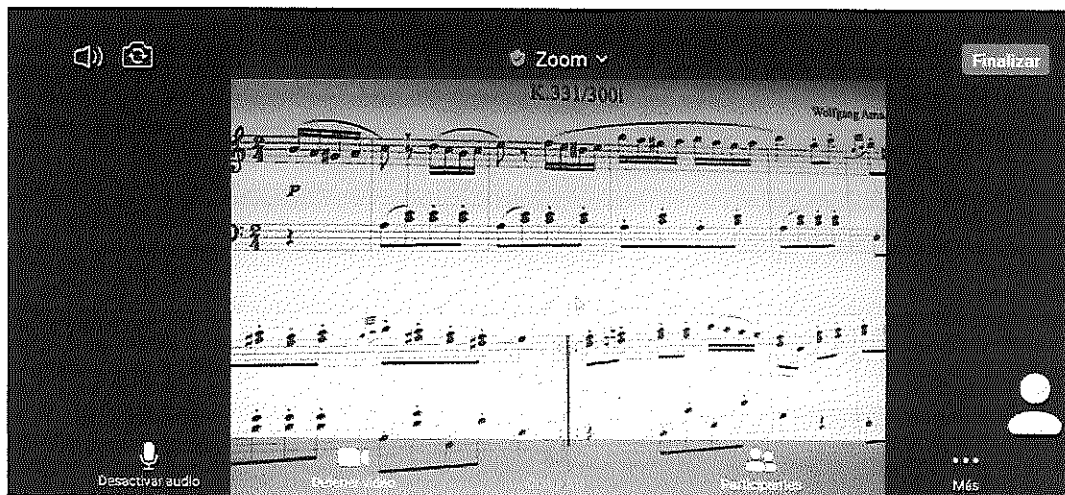
Estudió la escala de Mi mayor con ayuda de metrónomo los días con fecha 1, 3, 8, 10 y 22 de marzo de 2021



Practicó diferentes ejercicios de técnica para mano izquierda los días con fecha 3, 10, 15 y 22 de marzo de 2021



Analizó y estudió pieza de ensamble de violonchelos asignada por el capacitador los días con fecha 15, 17, 24 y 29 de marzo de 2021



3. Instrumento III (Violonchelo)

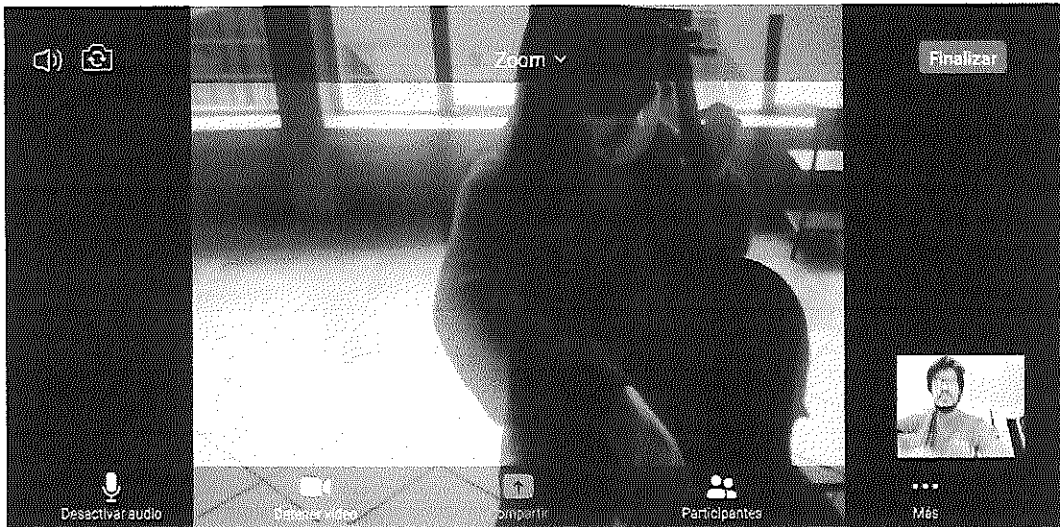
Interpretó Courante de Suit 1 en sol mayor para violonchelo con ayuda de metrónomo los días con fecha 1, 3, 8, 10, 15, 17, 22 y 24 de marzo de 2021




Practicó ejercicios de técnica para mano izquierda los días con fecha 10, 15, 22, 24 y 29 de marzo de 2021



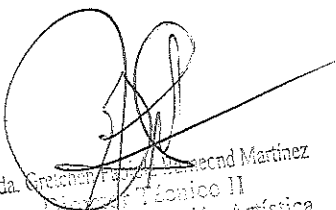
Estudió e interpretó lección 10 del método Suzuki 2 para Violonchelo los días con fechas 8, 15, 17, 24, 29 y 31 de marzo de 2021



F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo. 
German Fernando Raxón Equite



Vo.Bo. 
Licda. Gretchen Patricia Escobar Martínez
Directora Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-